

# Der Floh

Erasmus Widmann  
1572-1634

8

Soprano: 1. Es ist ein Tier-lein auf der Welt, hält sich gar fällt, kann's doch kein gern zu'n Mensch ver - Weiß-trei - ben. ben.  
2. Die Wei-ber ha - ben gro - ße Pein von Flö - hen ü - ber d'Ma - ßen. Bei Ih - nen groß und klein, kein Ruh sie ih - nen las sen.  
3. Wenn d'Wei-ber so tun sie in die Kir - che gehn o - der zur Ga - stung wöl - len, so erst am Fen-ster stehn und fan - gen man - chen Gsel - len.

Alt:

Tenor:

Bass:

8 9 1.

Es beißt und sticht, es hilft nicht, wenn man sich fest tut rei - ben.  
Es ist ein Floh, dess sein nicht froh die jung und al - ten Wei - ben.  
Im Hemd und Kleid tun's ih - nen leid, im Haus und auf der Gas - sen,  
Im Pelz und Rock sind man-ches Schock und pla - gen's auf der Stras - sen,  
Mit gro - ßem Fleiß auf man - che Weis` den Flö - hen sie nach - stel - len,  
und wenn sie's dann er - ha - schet han, so tun sie's weid lich knel -

12.

8 16

sen. ein Floh, ein Floh, ein Floh, ein Floh, der beißt und  
sen. ein Floh, ein Floh, ein Floh, ein Floh, der beißt und  
len. Ein Floh, ein Floh, ein Floh, ein Floh, der beißt und sticht, der beißt und

8 24

sticht, er zwicktund pickt, er stupstund hupft, er kreuchtund

sticht, er zwicktund pickt, er stupstund hupft, er stupstund hupft, er kreuchtund weicht, er kreuchtund

8 30

weicht, er kit-zelt und bit-zelt, er krab-belt und

weicht, er kit-zelt und bit-zelt, er kit-zelt und bit-zelt, er krab-belt und zap-pelt, er krab-belt und

8 38

zap - pelt: die Maid - lein und die Weib - lein nicht si - cher vor ihm blei - ben.

zap - pelt: die Maid - lein und die Weib - lein nicht si - cher vor ihm blei - ben.